

平成24年7月22日 宮崎海岸侵食対策検討委員会発表資料に追加

宮崎海岸侵食対策における 景観評価のポイント

福岡大学工学部 社会デザイン工学科 准教授
柴田 久

E-mail: hisashi@fukuoka-u.ac.jp
HP: 「景観まちづくり研究室」で検索
Twitter: [Hisashi_Shibata](#)

1. 景観はお化粧じゃない

2. 宮崎海岸における景観特性（「らしさ」）の把握と保全

3. 何が一番、風景の「地」になり、目立たないか

4. コンクリート＝醜悪とは言えない

1. 景観はお化粧じゃない！

- 2 -

→表層のみをどうにかしようとする景観整備は間違い



石積み風に取り繕っても、
結局は「偽物」とするとの評価



2. 宮崎海岸における景観特性（「らしさ」）の把握と保全⁻⁴⁻

→サーフィンを楽しむ人、カメなども宮崎海岸の風景を構成する大事な要素



3. 何が一番、風景の「地」になり、目立たないか

- 5 -

図と地について

図 (Figure) :

ある図形を眺めた場合に形として
浮かび上がって見える領域

地 (Ground) :

その背景として知覚される領域

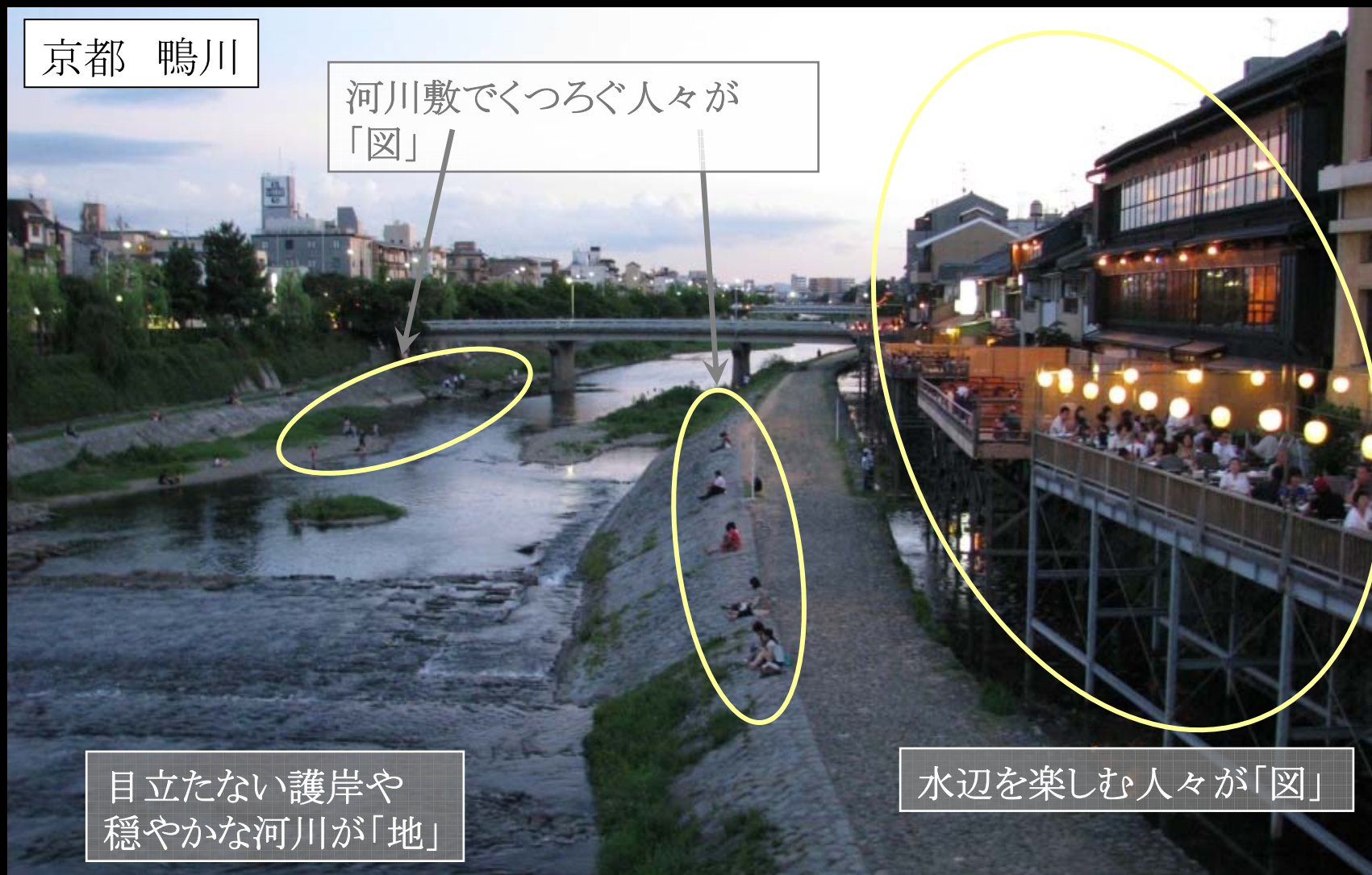


ルビンの罅

公共施設整備における景観設計

何を図(主役)として強調させるのか、何を地(脇役)として周辺に溶け込ませるのかを考えることが重要

「図」と「地」のイメージ



(福岡県那珂川護岸修景整備検討委員会資料より)

「景観保全」の意味を取り違えている事例

- 7 -



本物の「海が見えない」から「海の絵を描く」というのは景観整備ではない

4. コンクリート＝醜悪ではない

- 8 -



■ 日向市駅周辺の高架線(宮崎県)

シンプルかつ曲線的な形状、さらに付属物の収まりを考慮した良事例



福岡県宗像市 大島海洋体験施設「うみんぐ大島」
(2011年度グッドデザイン賞)



凸凹の少ない消波ブロックと曲線的な形状を用いることで海洋構造物の圧迫感を軽減



「シンプル」な形状を基調に自然景観と調和



カリフォルニア州 モントレー海岸

エイジング(風化作用)を考慮することの重要性



表面に自然石を張付け加工したコンクリートブロックの例



■ 現地の突堤設置箇所を南から望む

突堤設置箇所の景観構成要素